



Università  
San Raffaele  
Roma

**MASTER di I Livello**

**FORMAZIONE E GESTIONE PER I BENI CULTURALI DELLA CHIESA**

**2<sup>a</sup> Edizione**

**1500 ore 60 CFU**

**Anno accademico 2025/2026**

**MA317**

<b>Titolo</b>	FORMAZIONE E GESTIONE PER I BENI CULTURALI DELLA CHIESA
<b>Edizione</b>	2 <sup>a</sup> Edizione
<b>Area</b>	CONSORZIO UNIVERSITARIO HUMANITAS
<b>Categoria</b>	MASTER
<b>Livello</b>	I Livello
<b>Anno accademico</b>	2025/2026
<b>Durata</b>	Durata annuale, per un complessivo carico didattico pari a 1500 ore corrispondenti a 60 CFU
<b>Presentazione</b>	Un Master intestato ai Beni culturali della Chiesa, ivi inclusa la loro manutenzione e più aggiornata <i>valorizzazione pubblica</i> , diventa un impegno conoscitivo moderno per donne e uomini sempre più alla ricerca di una formazione mirata, riccamente variegata, tale dunque da attrarre giovani o comunque laureati che hanno acquisito il profondo valore della Società della conoscenza, e dunque sono ricchi di passione per i saperi specialistici.

**Finalità**

La filosofia didattica e scientifica che ispira il progetto intitolato ai Beni ecclesiastici intreccia diverse dimensioni (felicemente interagenti) sia nell'espansione del disegno didattico che nell'obiettivo di una formazione integrata. È tipica, infatti, dei Master l'invenzione di attraversamenti disciplinari meno frequenti e fecondi nei Corsi istituzionali di studio, più attenti ai singoli settori scientifici. Così si realizza un modello di apprendimento definibile "per problemi", chiamato dunque a dare *unità* a tanti approcci diversi e altrettanto variegate provenienze degli allievi. In questo modo la didattica diventa finalmente vivente e non affaticata dalla ripetizione di saperi precotti.

Stiamo illustrando un percorso naturalmente formattato su un progetto transdisciplinare, innovativo nel palinsesto dell'offerta *post lauream*, che tuttavia non si concentra esclusivamente sul sapere storico-religioso. Anche per "la Chiesa in uscita" di Papa Francesco, del resto, si deve parlare di un'apertura alla Terza missione che, non casualmente nella letteratura scientifica, è chiamata *Public Engagement*; ecco allora che l'affresco culturale dedicato alla preparazione dei laureati interessati ai Beni ecclesiastici (fisici o materiali che siano) diventa rilevante sotto diversi profili. Esso intanto aiuta meglio di tanti discorsi a fare i conti con il passato e a non licenziarlo come solitamente puntano a fare i moderni, ricordando che "per essere, bisogna essere stati", come ci ha ammonito sapientemente la Scuola storica degli Annalisti francesi, a partire da Fernand Braudel a cui rimonta la citazione.

L'interrogativo rivolto al passato ci aiuta a capire quanto siamo cambiati troppo spesso senza accorgercene, senza cioè domandarci come abbiamo sostituito i valori di ieri. Come vedremo affrontando ad esempio le analogie tra il Barocco e il digitale, quella che viene chiamata da non pochi studiosi "età neobarocca" sta a ricordarci che "ogni storia è storia contemporanea", secondo un aforisma divenuto celebre di Benedetto Croce.

<b>Contenuti</b>					
	<b>Modulo</b>	<b>Tematica</b>		<b>SSD</b>	<b>CFU</b>
1	Mod.1	Attività di orientamento		GSPS-06/A	6
2	Mod.2	Nozioni fondamentali		HIST-03/A-P HIL-02/B-AR CH-01/D-GS PS-06/A-AR TE-01/D-HIST-02/A	7
3	Mod.3	Beni culturali ecclesiastici		ARTE-01/D-HIST-04/C-GIUR-06/A	7
4	Mod.4	Comunicazione sociale e marketing		GSPS-06/A-CEAR-08/B-PEMM-01/A	7
5	Mod.5	Progettazione e organizzazione eventi culturali		PEMM-01/A	7
6	Mod.6	Documentazione e schedatura dei beni storici, artistici e culturali		HIST-04/C	7
7	Mod. 7	Approfondimenti e case histories		GSPS-06/A-SDEA-01/A-ARTE-01/D	7
8	Tirocino	Tirocinio			8
9	Prova Finale	Prova Finale			4
<b>Total</b>		60			

  

<b>Requisiti di ammissione</b>	Laurea Magistrale, Laurea ante DM 509/1999 (vecchio ordinamento) o altro titolo di studio universitario conseguito all'estero riconosciuto idoneo in Psicologia, Sociologia, Scienza della Formazione, o Scienze dell'Educazione, Medicina, Giurisprudenza, Scienze sociali
<b>Termini iscrizione</b>	<b>30 Giugno 2026</b>
<b>Quota di iscrizione</b>	<b>€ 200,00</b>  ai quali si aggiungono € 50 per Contributo per Servizi accessori alla retta da versare in unica soluzione all'atto dell'iscrizione

<b>Modalità pagamento</b>	<p>La quota di iscrizione è di:</p> <p><b>Modalità FAD sincrona/asincrona: € 1.000,00 (mille/00)</b></p> <p>I pagamenti possono essere effettuati in rate così ripartite:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• quota pre-iscrizione: € 100,00 da versare al Consorzio Universitario Humanitas</li><li>• quota immatricolazione: € 200,00 da versare all'Università San Raffaele</li><li>• I rata di € 400,00, entro il entro il 1° mese dall'attivazione del master, da versare al Consorzio Universitario Humanitas</li><li>• II rata di € 300,00, entro il entro il 2° mese dall'attivazione del master, da versare al Consorzio Universitario Humanitas</li></ul>
<b>Informazioni</b>	<p><b>PROCEDURA DI ISCRIZIONE E ACCESSO AI SERVIZI DIDATTICO-AMMINISTRATIVI</b></p> <p><b>Step 1: Pre-iscrizione</b></p> <p>Effettuare la preiscrizione sul portale del Consorzio Universitario Humanitas e procedere con la registrazione Utente:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• modalità FAD tramite il seguente LINK: <a href="#">Modalità FAD</a></li></ul> <p><b>Step 2: Immatricolazione</b></p> <p>Ricevuta la conferma di pre-iscrizione, procedere con l'immatricolazione sul portale dell'Università Telematica San Raffaele</p> <p>Il sistema conferma l'invio della Domanda di immatricolazione e comunica il numero di matricola tramite e-mail da parte dell'ufficio immatricolazione dell'Ateneo.</p> <p>Per essere regolarmente iscritti e ottenere l'accesso ai contenuti didattici sulla piattaforma di e-learning del Consorzio è necessario <b>inviare via e-mail il proprio numero matricola</b> a <a href="mailto:segreteria@consorziohumanitas.com">segreteria@consorziohumanitas.com</a>.</p> <p>Tutte le lezioni saranno disponibili sulla piattaforma del Consorzio Universitario Humanitas.</p>